



COMUNE DI OROSEI

## Il perché di questa mostra

*L'idea di una mostra personale retrospettivo-prospettica (recupero del passato e proiezione nel futuro, con un attento sguardo al presente) mi venne nei mesi invernali durante i lunghi giorni di degenza ospedaliera. Poiché in quel periodo la mia aspettativa di vita era particolarmente poco chiara, decisi che, una volta in piedi, avrei portato in digitale tutte le diapositive di una vita di hobbista fotografico.*

*Questa mostra combina quell'attività (la sezione «Ieri») con ciò che proviene dall'assidua frequentazione mia e di mia moglie di Orosei (la sezione «Orosei»), e con ciò che sta nascendo dalla collaborazione con l'amico pittore locale, il M.o Alfonso Silba (la sezione «Domani»).*

*Franco Docchio, Professore di Misure all'Università di Brescia in pensione, coltiva ancora l'hobby di fotografo, usando anche tecniche di fotoelaborazione.*



*Franco Docchio, a retired Professor of Measurements at the University of Brescia, still cultivates photography and photo-processing as a hobby.*

## The reasons for this exhibition

*The idea of a personal exhibition, combining my past activity of amateurial photographer with a projection into my uncertain future, with constant attention to the present, came to me last winter during my neverending days of hospitalization. At that time, my life expectance was not at all clear, so I decided that, could I stand back on my feet, I would scan and bring to digital all the slides produced in my «analogic» life.*

*This exhibition brings together selected shots from that activity (section «Yesterday») with what comes from my (and my wife's) frequent trips to Orosei (section «Orosei»), and with what is blossoming from the cooperation with my friend, the local painter M.o Alfonso Silba (section «Tomorrow»).*



CENTRO STUDI  
"G. GUISO"  
OROSEI

